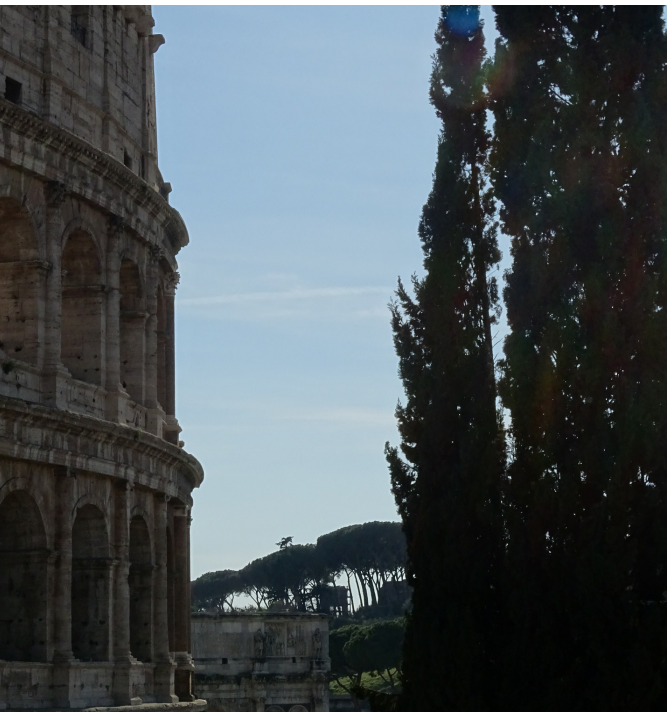


Dębinka

Erasmus+

NEWSLETTER

WSZYSCY JESTEŚMY DZIEĆMI STAROŻYTNYCH GREKÓW I RZYMIAN

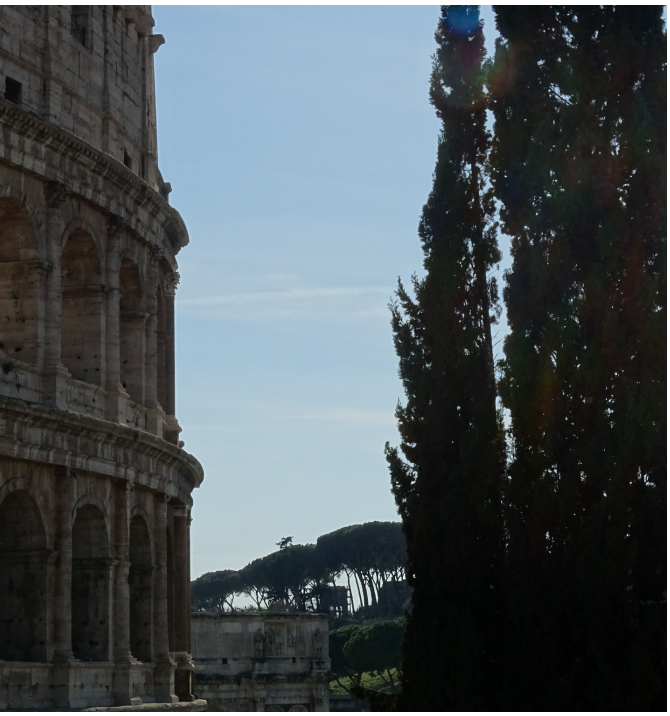
ERASMUS 2016-18

O projekcie

Po rocznych przygotowaniach, we wrześniu 2016 roku rozpoczęliśmy realizację projektu Erasmus+ „Wszyscy jesteśmy dziećmi starożytnych Greków i Rzymian". Dziś przyszedł czas na podsumowanie naszej pracy. Oddajemy więc do Państwa rąk tę jednodniówkę. Chcemy w niej przypomnieć najważniejsze aktywności projektu, pochwalić się naszymi osiągnięciami.

Nasz projekt skupiał się na poszukiwaniu wspólnego dziedzictwa antycznej Grecji i Rzymu, które jest obecne w życiu współczesnych Europejczyków - nawet jeżeli na co dzień nie jesteśmy tego świadomi. Architektura, filozofia, sztuka, historia i osiągnięcia naukowe starożytnych po dziś dzień stanowią inspirację i stały się podstawą dla realizowanych przez nas zadań i projektów. W ramach podejmowanych działań wykorzystywaliśmy nowoczesne technologie, organizowaliśmy przedsięwzięcia, które pozwalały uczyć aktywnie, łączyć wiedzę z różnych dziedzin, integrować uczniów i zachęcać ich do aktywności, oferując im udział w ciekawych wydarzeniach.

Projekt był adresowany do uczniów gimnazjum, jednak wiele działań realizowaliśmy również z młodszymi dziećmi, a wszyscy będą mogli zobaczyć chociaż część naszych osiągnięć. W spotkaniach we Włoszech i Hiszpanii wzięło udział 23 uczniów „Dębinki". Ponad 100 brało udział w poszczególnych aktywnościach projektu. Zdobyte przez nich doświadczenia i umiejętności przydadzą się na pewno w przyszłości. Nasi uczniowie między innymi zajmowali się prowadzeniem dokumentacji projektu, tworzyli i obsługiwali stronę internetową, pisali i tłumaczyli teksty, redagowali gazetę i przewodniki, uczyli się wykonywania i obróbki zdjęć oraz filmów przy użyciu nowoczesnych narzędzi cyfrowych. Poza tym w ramach projektu odbyło się w każdej ze szkół kilka spotkań warsztatowych, wystaw i powstały po dwa spektakle. Suma doświadczeń jest imponująca.



Dębinka

Erasmus+

NEWSLETTER

WSZYSCY JESTEŚMY DZIEĆMI STAROŻYTNYCH GREKÓW I RZYMIAN

ERASMUS 2016-18

O projekcie

Po rocznych przygotowaniach, we wrześniu 2016 roku rozpoczęliśmy realizację projektu Erasmus+ „Wszyscy jesteśmy dziećmi starożytnych Greków i Rzymian". Dziś przyszedł czas na podsumowanie naszej pracy. Oddajemy więc do Państwa rąk tę jednodniówkę. Chcemy w niej przypomnieć najważniejsze aktywności projektu, pochwalić się naszymi osiągnięciami.

Nasz projekt skupiał się na poszukiwaniu wspólnego dziedzictwa antycznej Grecji i Rzymu, które jest obecne w życiu współczesnych Europejczyków - nawet jeżeli na co dzień nie jesteśmy tego świadomi. Architektura, filozofia, sztuka, historia i osiągnięcia naukowe starożytnych po dziś dzień stanowią inspirację i stały się podstawą dla realizowanych przez nas zadań i projektów. W ramach podejmowanych działań wykorzystywaliśmy nowoczesne technologie, organizowaliśmy przedsięwzięcia, które pozwalały uczyć aktywnie, łączyć wiedzę z różnych dziedzin, integrować uczniów i zachęcać ich do aktywności, oferując im udział w ciekawych wydarzeniach.

Projekt był adresowany do uczniów gimnazjum, jednak wiele działań realizowaliśmy również z młodszymi dziećmi, a wszyscy będą mogli zobaczyć chociaż część naszych osiągnięć. W spotkaniach we Włoszech i Hiszpanii wzięło udział 23 uczniów „Dębinki". Ponad 100 brało udział w poszczególnych aktywnościach projektu. Zdobyte przez nich doświadczenia i umiejętności przydadzą się na pewno w przyszłości. Nasi uczniowie między innymi zajmowali się prowadzeniem dokumentacji projektu, tworzyli i obsługiwali stronę internetową, pisali i tłumaczyli teksty, redagowali gazetę i przewodniki, uczyli się wykonywania i obróbki zdjęć oraz filmów przy użyciu nowoczesnych narzędzi cyfrowych. Poza tym w ramach projektu odbyło się w każdej ze szkół kilka spotkań warsztatowych, wystaw i powstały po dwa spektakle. Suma doświadczeń jest imponująca.

PARTNERSTWO

Uczestnicy projektu

Institutio de Ensenanza Secundaria Costa del Sol to szkoła w kurorcie Torremolinos koło Malagi w Andaluzji, na południu Hiszpanii. Region jest znany przede wszystkim ze względu na rozwiniętą turystykę. W IES Costa del Sol uczy się około 400 uczniów reprezentujących 28 różnych narodowości. Szkoła realizuje wiele projektów z zakresu edukacji międzykulturowej, nauk humanistycznych, języków obcych, historii i sztuki jako elementów kształcących podstawowe kompetencje. W projekcie IES odpowiadała za konkurs fotograficzny i festiwal teatralny.

Istituto Comprensivo Assisi 2 to włoska szkoła, znajdująca się w Santa Maria degli Angeli, najbardziej zaludnionym osiedlu Asyżu, liczącym około 7.000 mieszkańców.

ICA 2 składa się z szkół różnych szczebli. Łącznie w zespole szkół uczy się około 1000 uczniów wieku od 3 do 14 lat. Dzieci uczą tradycyjnych przedmiotów oraz uczestniczą w licznych projektach edukacyjnych, w tym związanych z edukacją teatralną i muzyczną. Część z nich realizowana jest z udziałem wspólnoty lokalnej i rodziców. Szkoła stara się zaangażować specjalistów (dietetyków, psychologów, ekspertów teatralnych, muzyków, policjantów etc.). W naszym projekcie była odpowiedzialna m.in za finał konkursu historycznego.

Istituto Comprensivo Assisi 3 to nasz drugi włoski partner. Szkoła znajduje się w Petrignano, w osadzie położonej w pobliżu Asyżu liczącej około 3000 mieszkańców. Szkoła liczy 787 uczniów od lat 3 do 14 lat. Szkoła od wielu lat uczestniczy w realizacji wielu projektów krajowych i międzynarodowych, Zespół ICA 3, wraz z innymi szkołami, promuje uczenie się języka angielskiego jako języka obcego dla włoskich dzieci i języka włoskiego dla wielu uczniów migrujących. Szkoła koncentruje się na działaniach zmierzających do poprawy rezultatów uczniów osiągających słabsze wyniki w nauce. Ogromną wartością szkoły jest wysoki poziom kształcenia w zakresie praktycznego stosowania nowoczesnych technologii, np. poprzez zajęcia robotyki, projektowania 3D, programowania. Placówka osiąga w tym zakresie wymierne sukcesy.

W projekcie szkoła była odpowiedzialna za wystaw gier i wynalazków oraz pokaz mody inspirowanej antykiem.

CO UDAŁO NAM SIĘ ZROBIĆ?

Zadania wykonane w ramach projektu

Uczniowie Dębinki pod opieką pana Jakuba Laszuka stworzyli międzynarodową stronę internetową, służąca do publikacji wyników poszczególnych działań. W budowie i uzupełnianiu strony brał udział zespół nauczycieli i uczniów ze wszystkich szkół partnerskich. Uczniowie odpowiedzialni za obsługę strony zdobyli w ten sposób kompetencje wykraczające poza standardowy program nauczania.

Przez cały czas trwania projektu, zespoły uczniów z każdej ze szkół tworzyły na bieżąco dokumentację fotograficzną i filmową. Powstały filmy, reportaże z wizyt partnerskich, dokumentujące przebieg, efekty i wnioski. Filmy były publikowane na stronie internetowej projektu.

W 2016 r. odbył się konkurs na logotyp projektu. Autorem zwycięskiego logotypu był uczeń naszej szkoły – Lubosław Pirjankow. Logo zagościło na wszystkich materiałach związanych z promocją oraz upowszechnianiem projektu – plakatach, publikacjach, koszulkach, czapeczkach, kubkach, plecaczkach itp. Wszystkie logotypy zgłoszone do konkursu można dziś obejrzeć na gazetce przy wejściu do gimnazjum.

W listopadzie 2016 r. uczniowie klas 5, 6 szkoły podstawowej oraz całego gimnazjum brali udział w wykładach i warsztatach dotyczących historii oraz kultury antycznej. Zajęcia były prowadzone w kilku grupach jednocześnie przez różnych prelegentów (p. G. Heckerta, p. A. Kroll, p. A. Becha, p. P. Reissa, p. A. Matyję- Bielską). Całość zakończyliśmy szkolnym etapem Międzynarodowego Konkursu Wiedzy o Antyku. Nagrodą dla najlepszych siedmiorga uczniów była możliwość udziału w międzynarodowym finale konkursu, który odbył się w lutym 2017 roku w Asyżu. Finał konkursu miał formę gry inspirowanej grą planszową Trivial, podczas której uczestnicy, podzieleni na zespoły o międzynarodowym składzie, odpowiadali na wylosowane pytania, ścigając się na planszy i zdobywając kawałki „sera". Materiały pomagające w przygotowaniu uczniów do konkursu zostały przygotowane przez międzynarodowy zespół nauczycieli, podobnie jak pytania, wykorzystane w finałowej rozgrywce. Rozgrywka była bardzo dynamiczna, poziom wiedzy uczniów wysoki i wyrównany i tak naprawdę nikt nie spodziewał się, że konkurs historyczny może dostarczyć tylu emocji. Zwycięski zespół otrzymał pamiątkowe medale.

W pierwszej połowie 2018 r. miał miejsce konkurs na wzór koszulki promującej idee projektu. Autorką zwycięskiego wzoru jest uczennica szkoły z Asyżu. Wszystkie zgłoszone do konkursu wzory koszulek można dziś obejrzeć w holu szkoły.

CO UDAŁO NAM SIĘ ZROBIĆ?

Zadania wykonane w ramach projektu

W styczniu 2017 roku odbyły się w naszej szkole warsztaty fotograficzne, których celem było przygotowanie gimnazjalistów do międzynarodowego konkursu fotograficznego. Warsztaty poprowadzili absolwenci „Dębinki": Ewa i Marek Bajon.
Po zakończeniu warsztatów uczniowie wzięli udział w konkursie fotograficznym, w trakcie którego wyłoniliśmy prace, które wzięły udział w wystawie w Torremolinos. Fotografie zgłoszone do konkursu musiały być czarno – białe. Skupiały się na dziedzictwie starożytnych Greków i Rzymian. Wystawę prac konkursowych można obecnie obejrzeć w naszej szkole.

W maju 2017 r. w Torremolinos odbył się Festiwal Teatralny, podczas którego zespoły uczniów ze szkół partnerskich pokazały przedstawienia będące współczesnymi adaptacjami mitów. Spektakle zostały poprzedzone warsztatami teatralnymi. Celem Festiwalu było przygotowanie uczniów do udziału w międzynarodowym przeglądzie teatralnym planowanym na maj 2018r. w Polsce.

Od czerwca 2017 roku uczniowie każdej ze szkół partnerskich pracowali nad projektami strojów, gier i wynalazków inspirowanych antykiem. Pod koniec października w holu naszej szkoły zagościła wystawa prac stworzonych w ramach tych projektów, najlepsze z nich zostały następnie zaprezentowane w Asyżu w listopadzie 2017 roku. Zadaniem uczniów było zaprojektowanie i stworzenie: 1) stroju inspirowanego modą antyczną; 2) dowolnego typu gry inspirowanej antykiem, opartej o historię, mitologię lub kulturę antyczną; 3) modelu wynalazku, który powstał w starożytności, może do dziś być dla nas inspiracją lub jest do dziś używany. Finałem tego etapu była wystawa wynalazków, wystawa gier (podczas której można było w nie zagrać) oraz pokaz mody. Wszystkie te wydarzenia miały miejsce w Asyżu podczas trzeciej wymiany międzynarodowej.

W maju br. w Polsce miał miejsce Międzynarodowy Przegląd Teatralny, podczas którego zespoły teatralne ze szkół partnerskich zaprezentowały własne adaptacje mitu o Tezeuszu i Ariadnie, każda w innej konwencji teatralnej. Mieliśmy okazję zobaczyć klasyczną wersję mitu, średniowieczną wariację na ten temat, sztukę w konwencji komedii dell'arte oraz współczesną wizję tej historii. Przegląd był poprzedzony kolejnymi warsztatami teatralnymi oraz spotkaniami z ludźmi teatru. Wszystkie spektakle zostały sfilmowane, zostaną udostępnione na międzynarodowej stronie projektu.

Podczas wizyty partner w Polsce uczniowie Dębinki stworzyli gazetkę, Quest po Starym Rynku, przewodnik po Wielkopolsce – wszystko w języku angielskim. Pełnili również funkcję przewodników w Gnieźnie i w Wenecji.

PODRÓŻE

Wymiany międzynarodowe. Spotkania koordynatorów.

W połowie października 2016 r. odbyło się w „Dębince" spotkanie koordynatorów programu Erasmus+. Pierwszy dzień wizyty zbiegł się z Dniem Edukacji Narodowej. Z tej okazji przygotowaliśmy spotkanie całej społeczności szkolnej, po którym zaprosiliśmy gości na spektakl „Skrzynka pełna złota" zrealizowany w języku angielskim, a oparty na antycznej sztuce Plauta.

Głównym celem spotkania było zaplanowanie i skoordynowanie działań przewidzianych na kolejne dwa lata. Ponadto naszych gości zaprosiliśmy do udziału w grze terenowej Hakun – co było jednocześnie elementem tzw. wymiany dobrych praktyk i pokazaliśmy im najpiękniejsze zakątki regionu.

W dniach 15-22 lutego 2017 roku uczestniczyliśmy w pierwszej wymianie międzynarodowej. Głównym celem wyjazdu było uczestnictwo w finale konkursu wiedzy o antyku. Podczas wizyty poznaliśmy włoskich uczniów, tutejszą szkołą i sam Asyż. Spotkaniu towarzyszyły warsztaty malowania fresków, tworzenia mozaik, zajęcia sportowe, zwiedzanie antycznych pozostałości znajdujących się w okolicy (forum rzymskiego, willi rzymskich), spotkanie z legionem rzymskim, z przedstawicielami miejscowych władz. Odbył się też finał międzynarodowego konkursu wiedzy o antyku. Ostatni dzień pobytu we Włoszech minął nam na zwiedzaniu Rzymu. Odwiedziliśmy plac św. Piotra, Panteon, Forum Romanum i oczywiście Koloseum.

Druga wymiana grup uczniów odbyła się w maju 2017 roku w Torremolinos, w Hiszpanii. Stroną goszczącą była szkoła IES Costa del Sol. Uczestnicy spotkania wzięli udział w zajęciach integracyjnych, zwiedzili Malagę, w tym Muzeum Pabla Picassa, uczestniczyli w warsztatach teatralnych, prowadzonych przez grupę teatralną Alzeia z Malagi oraz w festynie interkulturowym. Odwiedzili tez antyczne ruiny Baelo Claudia - najbardziej charakterystyczny przykład rzymskiej zabudowy miejskiej w Hiszpanii. Ostatniego dnia odbył się Festiwal Teatralny, na którym zaprezentowane zostały cztery przedstawienia: włoskie „Prometheus' Fire" i „Heroes of our Time" oraz hiszpańskie „Guernika in the Labyrinth", a także polskie „Let them love us".

PODRÓŻE

Wymiany międzynarodowe. Spotkania koordynatorów.

Trzecia polsko - włosko - hiszpańska wymiana odbyła się w dniach od 15 do 22 listopada 2017r., z czego ponownie pięć dni spędziliśmy w Asyżu i jeden w Rzymie. Celem wyjazdu był udział w wystawie prac i podsumowanie projektów uczniowskich polegających na stworzeniu modeli wynalazków antycznych, gier nawiązujących do grecko-rzymskiej starożytności oraz pokaz mody inspirowanej antykiem. Wizycie towarzyszyło zwiedzanie Asyżu i okolic, warsztaty fryzjerskie, praca w zespołach międzynarodowych nad strojem bóstwa, warsztaty z robotyki oraz obsługiwania narzędzi do tworzenia przedmiotów 3D a także nieformalny turniej gier, stworzonych przez uczniów. Ostatniego dnia wyjechaliśmy do Rzymu, żeby zwiedzić katakumby świętego Kaliksta, system rzymskich akweduktów oraz Willę Hadriana.

W lutym 2018 r. w Torremolinos miało miejsce drugie spotkanie koordynatorów programu. Podczas wizyty podsumowano dotychczasowe prace, zaplanowano finał programu podczas majowej wizyty w Polsce. Dyskutowano tez nad przyszłymi projektami i dalsza współpracą. Spotkaniu towarzyszyły kilkugodzinne warsztaty z wykorzystania e Twinningu i innych nowoczesnych narzędzi w pracy nauczyciela.

W dniach 13-18 maja br., odbyło się w naszej szkole czwarte międzynarodowe spotkanie. Jego głównym celem było podsumowanie pracy nad spektaklami, które zostały zaprezentowane w trakcie Międzynarodowego Przeglądu Teatralnego. Praca nad adaptacjami antycznej opowieści o Ariadnie, Tezeuszu i Minotaurze trwała od wielu miesięcy. Każda z grup wybrała inną konwencję swego spektaklu, a każda z adaptacji zachwycała profesjonalizmem i doskonałą grą aktorską. Ponadto zorganizowaliśmy dla naszych gości pakiet atrakcji, które pozwoliły im zdobyć nowe umiejętności i poznać piękno naszego regionu. Wzięli udział w grze terenowej Hakun, w warsztatach w Teatrze Nowym, w warsztatach sketchnotingu, odwiedzili Rogalowe Muzeum Poznania, Bramę Poznania, poznański Stary Rynek, Zamek w Kórniku, park w Rogalinie, Biskupin, Gniezno, Wenecję. Mieli tez okazję przejechać się drezyną, kolejką wąskotorową, spróbować rogali świętomarcińskich, pierogów oraz kiełbasy z ogniska. Wizytę rozpoczęliśmy w rytm antycznego tańca greckiego, a zakończyliśmy polonezem i wspólną, uroczystą kolacją.

UPOWSZECHNIANIE

Spotkania podsumowujące. Imprezy towarzyszące. Media.

16 marca 2017 r. Państwo Katarzyna i Ventzislav Pirjankow ze Szkoły Rysunku Ventzi otwarli wystawę „Piękno Południa. Włoskie pejzaże, imperatorzy i bogowie". W trakcie spotkania z uczniami opowiedzieli o pracy artysty oraz inspiracji antykiem. Na wystawie prezentowane zostały prace uczniów Szkoły Rysunku Venzti, inspirowane pejzażami znad Morza Śródziemnego oraz sztuką antyczną. W trakcie spotkania szkolni finaliści konkursu wiedzy o antyku, którzy wzięli udział w wyjeździe do Asyżu, opowiedzieli o tym, jak przebiegało spotkanie. Podzielili się ze swoimi kolegami i koleżankami wrażeniami z podróży do Włoch. W trakcie spotkania podano wyniki konkursu na logo projektu oraz konkursu fotograficznego.

20 czerwca 2017 r. uczniowie zaangażowani w program Erasmus+ podsumowali kolejny etap prac. Podczas spotkania w auli grupa, która uczestniczyła w wyjeździe do Torremolinos, opowiedziała o tym, jak przebiegało kolejne międzynarodowe spotkanie. Uczniowie podzielili się z nami wrażeniami z podróży do Hiszpanii. Opowiedzieli również o wystawie fotograficznej zorganizowanej w Centro Culturalo Pablo Picasso, na której zaprezentowano prace finalistów międzynarodowego konkursu fotograficznego. Wśród nagrodzonych w Torremolinos było dwóch przedstawicieli z Polski. Wystawa międzynarodowa była prezentowana we wszystkich szkołach uczestniczących w projekcie, a dziś można ją obejrzeć w trakcie naszego pikniku. Grupa teatralna zaprezentowała przedstawienie, z którym pojechała do Torremolinos.

W ramach podsumowania kolejnego etapu projektu, w listopadzie 2017 r. w holu szkoły stanęła wystawa, na której prezentowano modele wynalazków, gry oraz stroje inspirowane antykiem.

Obecnie w holu szkoły można obejrzeć wystawę zdjęć, na której udokumentowano dwuletnia prace wszystkich zaangażowanych szkol w ramach projektu.

EFEKTY

Czego się nauczyliśmy? co osiągnęliśmy? Co wytworzyliśmy?

Przez ostatnie dwa lata, w ramach realizacji projektu, skupiliśmy się na modyfikacji technik uczenia poprzez wykorzystanie nowoczesnych technologii informatycznych, aktywnych metod i podejście problemowe oraz wielo- i interdyscyplinarne. Zadbaliśmy o podniesienie wyników uczniów słabszych poprzez stosowanie bardziej skutecznych i innowacyjnych metod nauczania, jako bazy do dalszego rozwoju naszych podopiecznych. Stawialiśmy na poszukiwanie i rozwijanie pasji i umiejętności - zarówno uczniów jak i nauczycieli. Integrowaliśmy społeczności uczniowskie szkół uczestniczących w projekcie poprzez wskazanie wspólnych korzeni kultury europejskiej ponad podziałami religijnymi, politycznymi i etnicznymi.

Ważnym celem było zainteresowanie uczniów nauką poprzez nowatorskie podejście do poruszanych tematów i rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia. Dla nauczycieli istotna była wymiana doświadczeń oraz upowszechnianie przykładów dobrych praktyk, zwłaszcza w kontekście wykorzystania nowych technologii oraz planowania pracy z uwzględnieniem grup wymagających wsparcia (osoby ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, dzieci emigrantów ekonomicznych oraz uchodźców) oraz walka ze stereotypami i uprzedzeniami na tym polu. Na koniec staraliśmy się kształtować postawę otwartości i tolerancji wobec przedstawicieli innych narodów, wspólnot etnicznych i religijnych.

Dębinka
Kolegium Edukacyjne Poznańskiego Stowarzyszenia Oświatowego

ERASMUS 2016-18

Erasmus+

Zespół Erasmus+: Adam Bech, Grażyna Bober, Aneta Dwornik, Agnieszka Frankowska, Adam Grabus, Justyna Karasińska, Barbara Kowalik, Agnieszka Kroll, Jakub Laszuk, Anna Matyja-Bielska, Teresa Myszkowska, Piotr Reiss, Barbara Shiell, Hanna Wawrzyniak.

Wykorzystano teksty następujących autorów: Adam Bech, Aneta Dwornik, Jakub Jezierski, Agnieszka Kroll, Anna Matyja-Bielska, Zofia Ograbek, Natalia Stanišić, Franciszek Świderski.

Wykorzystano zdjęcia autorstwa Agnieszki Kroll.

Wszystkie informacje, treści, pliki i utwory zawarte na tej stronie są na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne 4.0 Międzynarodowe.
Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+ Publikacja odzwierciedla jedynie stanowisko jej autorów i Komisja Europejska oraz Narodowa Agencja Programu Erasmus+ nie ponoszą odpowiedzialności za jej zawartość merytoryczną.